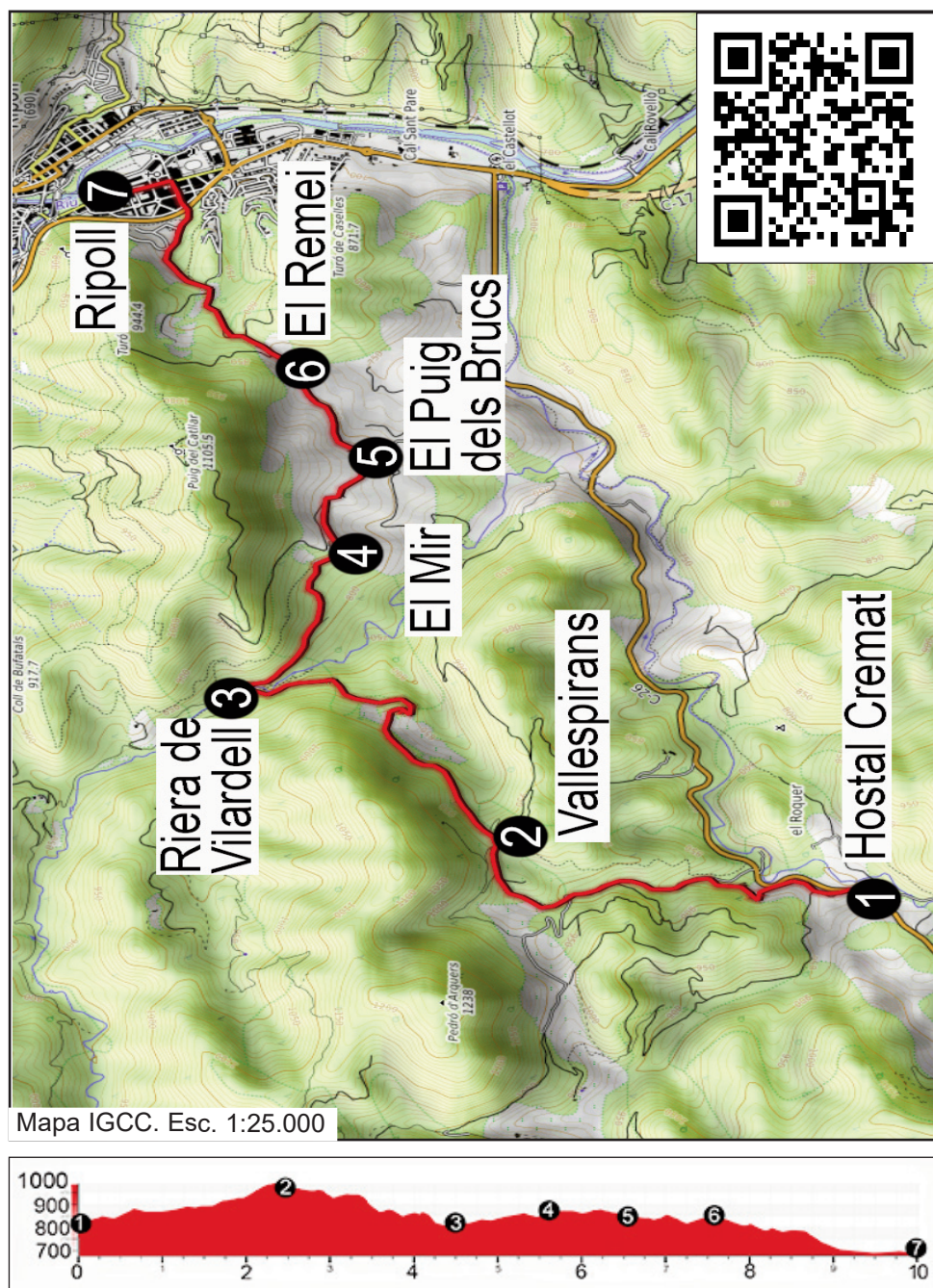




NATURTRES

De l'Hostal Cremat a Ripoll per l'ermita del Remei



28 setembre 2025



Monestir de Ripoll

Punts interessants de l'itinerari

La riera de Vilardell

Neix al terme municipal de Campdevàrol, per sota el serrat de l'Auró als Emprius de Bufatals, en entrar al terme de les Lloses rep les aigües de la riera de Bufatals i les del rec de la Corberola, augmenten així el seu cabal que encara que no sigui gaire abundant en el seu recorregut força esglaonat a causa de l'orografia del terreny va formant salts i gorgues amb suficient aigua per donar-se un bon bany, fins a arribar al terme de Ripoll on desemboca a la riera de les Lloses.

Durant anys, l'aigua ha anat esculpint sobre els materials eocènics un seguit de salts i gorgs de notable bellesa. Malauradament, és una zona molt freqüentada a l'estiu per banyistes, fet que ha contribuït a l'acumulació de deixalles i la degradació de l'espai. A causa de l'incivisme d'algunes persones, l'ajuntament de Ripoll ha decidit regular la circulació durant els mesos de més freqüentació.

Mas el Mir

És un racó de pau en plena naturalesa. Un oasi de tranquil·litat i benestar, tot una cura per l'ànima. Datat amb registres històrics de 1366 i situat en plena naturalesa a tocar de Ripoll, el mas es mostra ple de caràcter, tant pel seu vagatge en el temps com per la personalitat que tenen els seus ambients acollidors.

La casa disposa d'àmplis espais comuns, on poder gaudir escoltant un vinil a la sala d'estar, sentir la tranquil·litat d'un bon foc a la ximeneia o simplement deixar-se portar per l'ambient bucòlic d'un entorn amb molta personalitat. L'entorn ens ofereix unes vistes on el temps sembla haver-se aturat, ple de finestres de pau obertes a la naturalesa.



Mas El Puig dels Brucs

Es tracta d'un dels edificis més importants d'aquest veïnat, tant per la seva importància històrica com per les dimensions de la casa.

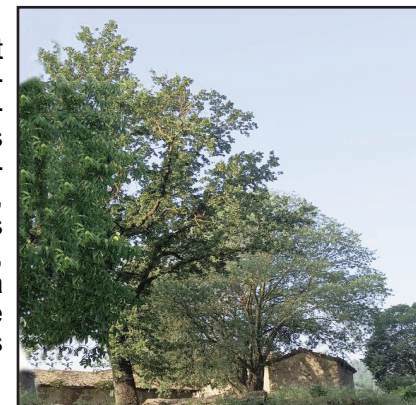
De planta quadrada o rectangular té una coberta de teula àrab a quatre vents, una façana amb arcades i porxos, i unes dimensions considerables.



Tel. d'incidències: 616 672 173

Lledroner del Puig dels Brucs

Es tracta d'un exemplar molt interessant situat al veïnat dels Brucs, a l'antiga parròquia de Ripoll. Aquest lledoner (*Celtis australis*), que és un dels més grossos i vells de Catalunya és un arbre utilitzat abastament com a arbre monumental a jardins, parcs i places i, antigament, per fer eines agrícoles com forques, pales de ventar, mànecs, jous, etc., tot aprofitant la seva flexibilitat i duració. Es tracta d'una espècie d'arbre que pot viure entre 500 i 600 anys i tenir una alçada de 25 metres.



Santuari Mare de Déu del Remei

Esmentat al segle XVII, fou ampliat al XVIII i al XIX, destruït el 1936 i reedificat el 1947.

De resultes de la Guerra Civil, l'any 1936, els edificis religiosos de la zona foren saquejats i malmesos. La capella del Remei no en fou una excepció. La preocupació per restaurar-la va gestar-se oficialment a partir d'un escrit publicat al Full Parroquial del 30 de setembre del 1945. Per a tirar endavant les obres es creà una comissió. Les millores s'iniciaren a final de setembre, gràcies a les aportacions dels residents al veïnat del Brucs. Per a sufragar les despeses que ocasionessin les obres, la comissió demanà l'ajut econòmic dels ripollesos. Els ripollesos col·laboraren de forma esplèndida. La inauguració de les obres es va programar per al 12 d'octubre del 1947, festivitat de la Mare de Déu del Remei.

Malauradament, un dia plujós, ennuvolat i fred obligà a suspendre els actes previstos a la intempèrie. Malgrat que les obres es donaren gairebé per finalitzades, encara quedava per resoldre la qüestió econòmica. Des d'aleshores fins a l'actualitat, l'aplec de la Mare de Déu del Remei s'ha celebrat ininterrompudament. Alhora, ha experimentat alguns canvis, propis de qualsevol festivitat.



Ripoll

La vila té uns orígens estretament vinculats amb el Comte Guifré el Pelós, qui segons una llegenda creà la senyera, i el monestir benedictí de Santa Maria, amb un important pes en la història de Catalunya.

Però, la personalitat ripollesa s'ha forjat també amb el treball del ferro, la fabricació d'armes, les associacions, la incidència de les guerres, el modernisme, el ferrocarril...



El topònim de Ripoll, sembla ser que, el van crear els primers pobladors del que avui és la vila de Ripoll, en quedar impressionats en veure els rius Ter i Freser, el gran nombre de torrents que en els seus voltants s'escorren i les fonts que brollen pels seus entorns, li posaren el nom de **Rivispollens**.

Monestir de Santa Maria de Ripoll

La primera consagració de l'església del monestir de Ripoll hi va tenir lloc el 20 d'abril de 888 i es va dedicar l'església a l'avocació de Santa Maria. En el document consta que va ser fundada i edificada «Per voluntat del comte Guifré i de la seva esposa Guinedilda». En aquest mateix acte l'església va ser lliurada a l'abat Daguí i als monjos de la regla benedictina.

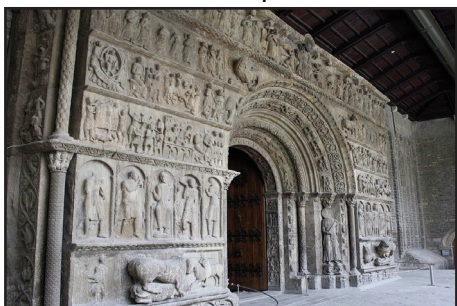
L'edifici actual és el fruit de la reconstrucció que es va fer al segle XIX tot basant-se en l'obra dels principals abats de Ripoll.

L'**església** té unes dimensions de 60 metres de longitud per 40 metres d'amplada. Presenta cinc naus, la central amb volta de canó i separada de les laterals per grosses columnes quadrangulars, set absis, creuer als extrems del qual hi ha al costat nord la tomba de Guifré el Pilós -instal·lada el 1982- i al costat contrari la de Ramon Berenguer III, el transsepte està coronat per un cimbori.

La nau té set trams que s'amplien al peu de l'edifici formant dues capelles de planta quadrada de l'amplada de les dues naus laterals, que són la base de les dues torres-campanars. Les naus dobles laterals són dividides per columnes i pilars rectangulars i a sobre dels arcs que formen aquestes columnes hi ha un fris d'arcuacions llombardes.

La **portada** en forma d'arc triomfal va ser construïda a mitjans del segle XII i és d'un metre de grossor. Està composta per una sèrie de blocs de pedra adossats a la paret de l'església. És una bella peça representativa de l'art romànic català. La part frontal està coberta per un relleu realitzat a mitjan segle XII.

El **claustre** consta de quatre galeries de dos pisos amb arcuacions motllurades de fulles d'acant sostingudes per dobles columnes, si bé als angles hi ha pilars massissos. La construcció del primer pis es va acabar fins principis del segle XVI. El pis superior es va edificar entre els segles XV i XVI. Està format, en cada costat, per tretze arcs semicirculars amb capitells inspirats a l'estil corinti. Els capitells gòtics del pis inferior van ser fets pels escultors Pere Gregori de Perpinyà i Jordi de Déu de Barcelona al voltant de 1390 i la darrera galeria va ser realitzada el 1401 pel mestre Pere Mieres de Girona.



FITXA TÈCNICA

Longitud: 10,0 km aprox. **Durada:** 3,00h. aprox.

Desnivell acumulat: 200 de pujada i 200 de baixada.

Itinerari: El Cremat, rec de la Font del Perer, el Coll, Vallespirans, molí de Vilardell, el Puig dels Brucs, el Remei, coll del Remei i Ripoll.

Recorregut a peu

Iniciarem l'excursió al restaurat El Cremat, a la carretera C-26, prendrem la carretera en direcció a Ripoll i passats uns 100 metres la deixarem per prendre una pista a l'esquerra, que en principi va força paral·lela a la carretera, aviat deixem una pista a l'esquerra amb el Casal al costat; més endavant la pista puja i deixem a la dreta la masia Baçacs, la pista en porta al Rec de la Font del Perer on trobem una pista que per la dreta prové de la carretera i la seguim a l'esquerra; remuntem per la vall del rec i deixem pistes als dos costats; arribem a una bifurcació on deixem la pista que seguim i prenem un camí que continua la pujada per la vall del rec; més endavant la pista va girant a la dreta, creuem una pista que va a can Maidéu i continuem per la pista; posteriorment deixem a la dreta la pista que va a Sant Esteve de Vallespirans i prenem un camí que puja a l'esquerra que és una drecera de la pista que seguim; fem un llarg tram per la pista sense perdre alçada i arribem a un collet on anirem a la dreta per arribar al puig i ermita de Vallespirans; continuem per la pista que seguim que aviat gira a l'esquerra en direcció nord i en arribar al molí de Vilardell creuem la riera de Vilardell i arribem a una pista i la seguim a la dreta per dins el bosc; més endavant deixem una pista a la dreta i després arribarem al Mir, que ens quedarà a l'esquerra; arribarem a una pista pavimentada i la seguirem a la dreta; deixarem a la dreta l'accés al Puig dels Brucs on podem admirar un magnífic exemplar de lledoner; continuarem per la pista i creuem el grup de cases denominat el Remei i els Brucs; continuarem per la pista que seguim fins arribar a l'accés a l'ermita del Remei, a la qual pujarem i baixarem per l'altre costat per retornar a la pista i la seguirem a l'esquerra per creuar el coll del Remei i seguirem per la pista que ja no la deixarem fins arribar a les primeres cases de Ripoll.

PROPERES ACTIVITATS:

Dia **12 d'octubre**: Bellmunt

Dia **30 de novembre**.- Sant Martí d'Albars (Pedrafita)

Dia **21 de desembre**.- Via romana de Capsacosta

INFO- NATURTREC: Tel. 616 672 173

(sols dilluns feiners de 17 a 21 h)

asenexba@euro-senders.com - www.euro-senders.com/naturtrec